

ХАРАКТЕРИСТИКИ Водорастворимая дышащая краска, легко наносится, идеально подходит для профессионального использования, так как чрезвычайно совместима так что может быть использована для декорации изделий различных материалов, обработанных соответствующим образом.

Подходит для внутренней отделки, матовая, без запаха, полукрывистая, сформулирована с акриловыми смолами в водной эмульсии, подходит для получения специальных декоративных эффектов.

СОСТАВ На основе синтетических смол в водной дисперсии, отборных инертных материалов и полукрывистыми пигментами.

СВОЙСТВА СУХОЙ ФИЛЬМЫ

		Метод определения
СТОЙКОСТЬ К УДАРАМ	ХОРОШАЯ	
ДИФФУЗИИ ВОДЯНОГО ПАРА	ХОРОШАЯ	
ЗАГРЯЗНЯЕМОСТЬ	НИЗКАЯ	
СТОЙКОСТЬ К ВЛАЖНОЙ УБОРКЕ	ХОРОШАЯ	
ВЕС СУХОГО ОСТАТКА	12,5-16,5%	Внутренний PF25

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

		Метод определения
УДЕЛЬНЫЙ ВЕС	1050–1150 г/л	Внутренний PF3
ВЫСЫХАНИЕ	Полное 24 ч	Внутренний PF2

ХРАНЕНИЕ Материал сохраняет свои свойства в течение 1 года при условии хранения в оригинальной упаковке при температуре от +5° С до + 30° С.

ЦВЕТА В соответствии с каталогом. Колеровка осуществляется по системе Arreghini Colors 16. Оттенки цветов разных партий колеровки могут слегка отличаться, вследствие чего работу необходимо завершать с помощью одной партии.

ПРИМЕНЕНИЯ Рекомендуется в качестве финишного покрытия для создания отделку с декоративным эффектом, как в общественных местах, так и в частных помещениях, где требуется реализовать специальные декорации. Эффект текстуры зависит от мастерства мастера, а также от объема применяемого материала. Прежде чем начинать выполнение работы, выполнить практические тесты на панели демонстрации.

Декоративный эффект достигается добавляя *Aquilegia Toner* на *Aquilegia Base Bianco* в соответствии с указанием каталога цветов и аккуратно перемешивая вручную не разрушая базовые белые частицы.

Используя колерованную подложку и разную колерованную отделку можно достичь разноцветные цветовые эффекты; лучшие результаты получаются с выполненной работой на выровненных поверхностях. Для получения однородной поверхности работы должны выполняться одним и тем же лицом одним и тем же инструментом непрерывно «мокрым по мокрому» вдоль всей стены без остановок. Очистка инструментов производится водой сразу по окончании работы.

ИНСТРУМЕНТЫ Кисть, Шерстяная перчатка, Шпатель.

РАЗБАВЛЕНИЯ Готов к применению

РАСХОД	7-8 м ² /лт на слой
ТЕМПЕРАТУРА НАНЕСЕНИЯ	От +5°C до +30°C
СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ	<p>При работе по бетону, различным штукатуркам (новым или ранее окрашенным, шероховатым и неровным поверхностям) окрашиваемую поверхность следует зачистить, удалить возможные непрочные участки и выровнять ее с помощью шпатлёвки <i>Stucco Jolli</i> или <i>Stuccosap</i>. На деревянную поверхность нанести колерованную грунтовку <i>Opakite</i> или <i>Opakite W</i> и обработать ее наждачной бумагой. На металлические поверхности нанести слой <i>Chromosap</i> или <i>Chromosap W</i></p> <p>Sui supporti preparati come descritto sopra e su cartongesso</p> <ol style="list-style-type: none">1. Нанести <i>Absolutecap</i> разбавлен с 5-10% в объеме с водой в 2 слоя с расстоянием в 4-6ч между слоями;2. После 16-18ч нанести <i>Aquilegia</i> распределяя на поверхность;3. После 10-15 раздавить с помощью мягкого шпателя белые частицы.
СТАТЬЯ ИЗ ТЕХЗАДАНИЯ	Водно-дисперсионная акриловая краска для внутренних работ, полу укрывная, подходит для отделки с эффектом, для нанесения на поверхность обработанную с <i>Absolutecap</i> , со средним расходом 145 мл/м ² .
УВЕДОМЛЕНИЯ	Для правильного выполнения работ необходимо следовать указаниям по подготовке поверхности, содержащимся в Book CAP Arreghini. Приведенные свойства материала замерялись при + 23°C при относительной влажности 65%. В других условиях свойства материала и временные промежутки между одной и другой операциями могут варьироваться. Приведенные технические параметры имеют ориентировочные значения. По причине большого многообразия поверхностей и условий нанесения рекомендуется предварительно проверить пригодность данного материала к применению в каждом конкретном случае.