

**EIGENSCHAFTEN** Wasserlösliche Farbe, die angemessen atmungsaktiv, leicht anwendbar und aufgrund der guten Kompatibilität zur Dekoration verschiedenster Erzeugnisse aus diversen, entsprechend vorbehandelten Materialien, besonders für den professionellen Gebrauch, geeignet ist.

Eignet sich für Innenräume, sie ist matt, geruchlos, halbdeckend, basierend auf Acrylharzen in wässriger Emulsion, um spezielle Deko- und Lasur-Effekte zu erzielen.

Dank der sehr feinen Beschaffenheit ist sie für Innenräume geeignet, wo sich ein beständiger, elastischer und widerstandsfähiger Film bildet, der extrem schmutz- und fleckenabweisend ist. Kann mühelos mit herkömmlichen Reinigungsmitteln gereinigt werden (mit der höchsten Widerstandskraft 10 Tage nach der Anwendung).

**ZUSAMMENSETZUNG** Auf der Basis von Acrylharzen in wässriger Dispersion, ausgewählten Zuschlagstoffen und halbdeckenden Pigmenten.

**MERKMALE**

WASSERDAMPFDURCHLÄSSIGKEIT	GUT
STOSSFESTIGKEIT	GUT
SCHMUTZAUFNAHME	NIEDRIG
WASCHBESTÄNDIGKEIT (NACH 5 TAGEN)	GUT

SPEZIFISCHES GEWICHT	1100-1200 g/l
TROCKNUNG	Überstreichbar 5-8Std.; Komplet 18 Std.

TROCKENRÜCKSTAND IN GEWICHT	33-37%
-----------------------------	--------

**LAGERUNG** Das Produkt ist 1 Jahr haltbar, wenn es im Originalbehälter bei Temperaturen zwischen +5°C und +30°C gelagert wird.

**FARBEN** Gemäß Farbmusterkarte. Die Farben können mit dem System Arreghini Colors 16 hergestellt werden. Die Farbe kann sich zwischen einer Herstellung und der nächsten leicht ändern, daher sollte beim Schlussanstrich die Farbe der gleichen Produktion verwendet werden.

**ANWENDUNG** Empfiehlt sich für besonders dekorative und edle Endergebnisse, sowohl für öffentliche als auch für private Räumlichkeiten, in denen ein außergewöhnlicher und einzigartiger Lasur-Effekt erzielt werden soll.

Die besten Ergebnisse erreicht man auf einem weißen oder einem farbigen Untergrund, der einen Ton heller als der Schlussanstrich ist. Wenn man den Farbeffekt erhöhen möchte, kann man mit einem zweiten Anstrich *Kalahari* weiterfahren. Der Textur-Effekt hängt von der Geschicklichkeit des Anwenders und der aufgetragenen Menge ab. Daher stellen die Farbmuster nur einen Richtwert dar. Vor Arbeitsbeginn sollten Tests auf Probetafeln durchgeführt werden.

Damit die Oberfläche gleichmäßig wird, immer das gleiche Werkzeug verwenden und den Schlussanstrich nur von einem einzigen Maler durchführen lassen, um eine durchgehende Nass-in-Nass-Verarbeitung der gesamten Wand, ohne Unterbrechungen, zu gewährleisten. Die Werkzeuge müssen sofort nach dem Gebrauch mit Wasser gereinigt werden.

**WERKZEUGE** Rolle, Pinsel, Schwammreibrett, Handschuh.

**VERDÜNNUNG** 0-35% mit Wasser in Volumen.

**ERGIEBIGKEIT** 10-12 m<sup>2</sup>/l pro Schicht

**ANWENDUNGS-** +5°C +30°C

## TEMPERATUR

### ANSTRICH-SYSTEM

Auf Gips- oder Stuck-Ausgleichsputz, Gipskarton, Stahlbeton, Betonfertigteile, auf Holz, auf Eisenuntergründe, die mit *Chromocap* oder *Chromocap W* vorbehandelt sind

1. Als erste Schicht *Unifix Fine* zu 15% mit Wasser verdünnt auftragen;
2. Nach 4-6 Stunden *Absolutecap* zu 5-10% in Volumen mit Wasser verdünnt in zwei Schichten im Abstand von 4-6Std. auftragen;
3. Nach 12-16Std. *Kalahari* auftragen.

Auf unterschiedlichem, rauem, neuem oder bereits gestrichenem Putz, die zu streichende Oberfläche reinigen und eventuell abblätterndes Material entfernen und wie folgt weiterfahren:

4. *Absolutecap* mit 5-10% in Volumen mit Wasser verdünnt in zwei Schichten im Abstand von 4-6 Std. auftragen;
5. Nach 12-16 Std. *Kalahari* auftragen.

### EINTRAG IM PRODUKT-VERZEICHNIS

Acrylfarbe in wässriger Dispersion für Innenräume, halbtransparent, für effektvolle Schlussanstriche geeignet, mit hoher Reinigungsfestigkeit. Wird auf die, mit *Absolutecap* vorbehandelten, Oberflächen mit einem Durchschnittsverbrauch von 90 ml/m<sup>2</sup> aufgetragen.

### HINWEISE

Für eine fachmännische Ausführung der Arbeit müssen unbedingt die Anweisungen für die Vorbereitung der Oberfläche befolgt werden, die im Book CAP Arreghini enthalten sind.

Die spezifischen Daten wurden bei +23°C, mit einer relativen Luftfeuchtigkeit von 65% bestimmt. Unter anderen Bedingungen ändern sich die Daten und folglich auch die Zeiten zwischen den verschiedenen Vorgängen.

Die enthaltenen technischen Informationen stellen nur Richtwerte dar. Aufgrund der großen Vielfalt der Untergründe und Anwendungsbedingungen empfiehlt es sich, die Gebrauchstauglichkeit und die Wirksamkeit des Produkts durch Proben auf dem zu behandelnden Untergrund zu überprüfen.