

**EIGENSCHAFTEN**

Produkt, geeignet für Systeme zum Lackieren von Holz in Innenbereichen, leicht aufzutragen und aufgrund des guten Füllvermögens, Haftfähigkeit auf angeschliffenen, wasser verdünnbaren Grundierungen auf verschiedenen Holzarten, sowie der schnellen Trocknung, die die Lackierzeit verkürzt, ideal für den professionellen Gebrauch. Gewährleistet einen sehr gleichmäßigen Schlussanstrich und ausgezeichnete mechanische Festigkeit. Die gute Qualität garantiert eine gutausschende und technische Lösung für die verschiedensten Ansprüche an die Lackierung, mit einem optimalen Resultat und guter Widerstandsfähigkeit gegen strenge Witterungsbedingungen, unentbehrliche Eigenschaften für eine lange Haltbarkeit der Beschichtungen und somit eine lange Lebensdauer der Konstruktion. Die Eigenschaften bezüglich Elastizität, Kratz- und Verschleißfestigkeit bilden einen dauerhaften, schönen und abriebfesten Film, der resistent gegen herkömmliche Reinigungsmittel ist. Das Produkt ist mit Acryl-Polyurethanharzen in wässriger Dispersion formuliert und garantiert eine gute Benetzung der Holzporen bei geringem Aufquellen der Holzfasern und kann direkt auf das Holz aufgetragen werden. Da es geruchlos ist, ist es besonders zweckmäßig für die Anwendung in schlecht belüfteten Räumen. Hergestellt aus ausgewählten, umweltfreundlichen Rohstoffen mit guter Umweltverträglichkeit und mit geringen Emissionen zum Schutz der Gesundheit und Sicherheit der Anwender und der in den Räumen lebenden Personen.

**ZUSAMMEN-  
SETZUNG**

Auf der Basis von Acryl-Polyurethanharzen in wässriger Dispersion.

**MERKMALE**

ABRIEBBESTÄNDIGKEIT	GUT
ELASTIZITÄT	OPTIMAL
BESTÄNDIGKEIT GEGEN WASCHEN MIT REINIGUNGSMITTELN	GUT
SPEZIFISCHES GEWICHT	1000-1100 g/l
VISKOSITÄT TF4	45-55 s
GLANZ	30-40
TROCKNUNG	Überstreichbar 1-2Std.; Schleifbar 6Std. Komplett 6Std.;
	Begehbar 3-4 Tage
TROCKENRÜCKSTAND IN GEWICHT	23-27%

**LAGERUNG**

Das Produkt ist 1 Jahr haltbar, wenn es im Originalbehälter bei Temperaturen zwischen +5°C und +30°C gelagert wird.

**FARBEN**

Farblos.

**ANWENDUNG**

Auf Untergründen aus Holz und Derivate, insbesondere auf Fussböden (Parkett, Trittbretter, Bühnen usw.) in Innenräumen. Auf verschiedenen Produkten wie Rahmen, Fußleisten, Griffen und Einrichtungsgegenständen und wird in mehreren Schichten direkt auf das Holz oder auf wasser verdünnbare Grundierungen aufgetragen.

Wenn das Produkt bei niedrigen Temperaturen gelagert wurde, empfiehlt es sich, diese vor der Anwendung auf +15 °C zu erwärmen. Während der Anwendung und Trocknung sollte die Temperatur unbedingt über +15°C und die Luftfeuchtigkeit geringer als 65% sein. Außerdem ist es wichtig, dass die Räume belüftet sind, damit das Wasser besser verdunsten kann. Dickere Farbschichten, als die angegebenen, oder abweichende Umgebungsbedingungen können zu einer längeren Trocknungszeit führen, da sich das Verdunsten des Wassers verzögert. Tanninhaltiges Holz ist mit einer geeigneten Grundierung vorzubehandeln. Bei Kontakt mit Wasser, Kaffee oder alkoholischen Getränken möglichst sofort reinigen. Der getrocknete Lackfilm besitzt eine geringere Festigkeit gegenüber Kratzern und ist empfindlicher

gegen Lösemittel, auch schwache, wie Alkohol und gegen Wasserdampf, der ein Anlaufen bewirkt. Bei der Reinigung von Möbeln sollte besonders darauf geachtet werden. Die vollständige Härte des Films und somit die beste Abriebfestigkeit wird nach 4-5 Tagen erreicht.

**WERKZEUGE**

Rolle, Pinsel, Spritzgerät.

**VERDÜNNUNG**

Gebrauchsfertig.

**ERGIEBIGKEIT**

11-13 m<sup>2</sup>/l pro Schicht

**ANWENDUNGS-  
TEMPERATUR**

+15°C +30°C

**ANSTRICH-  
SYSTEM****Neue Konstruktionen aus verschiedenen Holzarten**

1. Das Holz zuerst mit Schmirgelpapier der Körnung 150 und dann mit Schmirgelpapier der Körnung 220-240 schleifen;
2. Eventuell mit *Classic W* in der gewünschten Farbe einfärben;
3. Nach 4-5 Stunden zwei Schichten *F23*, mit einer Wartezeit von 1-2 Stunden zwischen einer Schicht und der nächsten, auftragen;
4. Nach 6-8Std. mit Schmirgelpapier der Körnung 220-240 schleifen und eine Schicht *Eco W500 Lucida oder Satin* auftragen.

**Tanninhaltige oder andere Farbstoffe enthaltende Holzarten wie Eiche, Kastanie, Hemlock, russische Lärche mit farblosem Schlussanstrich**

- A. Das Holz mit Schmirgelpapier der Körnung 220-250 schleifen;
- B. Eine Schicht *Riplast F99* auftragen;
- C. Nach 5-6 Stunden wie unter Punkt 3 und nachfolgende vorgehen.

**Fussböden aus verschiedenen Holzarten**

- I. Das Holz zum Schluss mit Schmirgelpapier der Körnung 120 schleifen;
- II. Spachteln, indem der beim Schleifen gesammelte Holzstaub mit *Eco W500* gemischt wird;
- III. Nach 5-8Std. mit Schmirgelpapier der Körnung 150 schleifen;
- IV. Eine Schicht *Eco W500 Lucida oder Satin* mit 80-90 ml/m<sup>2</sup> auftragen;
- V. Nach 1-2Std. eine zweite Schicht *Eco W 500 Lucida oder Satin* mit 80-90 ml/m<sup>2</sup> auftragen;
- VI. Nach 6-8Std. mit Schmirgelpapier der Körnung 220-250 schleifen und eine dritte Schicht *Eco W 500 Lucida oder Satin* mit 80-90 ml/m<sup>2</sup> auftragen.

**Instandhaltung eines alten Fussbodens in gutem Zustand**

1. Die Oberfläche gründlich von Schmutz und Staub befreien;
2. Wie unter Punkt VI beschrieben *Eco W 500* auftragen.

Wenn der Fussboden in sehr schlechtem Zustand ist, den Lack bis auf das Holz abschleifen und wie unter Punkt II beschrieben vorgehen.

**EINTRAG IM  
PRODUKT-  
VERZEICHNIS**

Transparenter Acryl-Polyurethan-Lack für Holz in wässriger Dispersion mit einem Festkörpergehalt von 25%, abriebfest und reinigungsmittelbeständig, wird zum Lackieren von Fussböden mit einem Verbrauch von 255 ml/m<sup>2</sup> und als Schlussanstrich beim Lackieren von Einrichtungsgegenständen mit einem Verbrauch von 85 ml/m<sup>2</sup> verwendet. .

**HINWEISE**

Für eine fachmännische Ausführung der Arbeit müssen unbedingt die Anweisungen für die Vorbereitung der Oberfläche befolgt werden, die im Book CAP Arreghini

enthalten sind.

Die spezifischen Daten wurden bei +23°C, mit einer relativen Luftfeuchtigkeit von 65% bestimmt. Unter anderen Bedingungen ändern sich die Daten und folglich auch die Zeiten zwischen den verschiedenen Vorgängen.

Die enthaltenen technischen Informationen stellen nur Richtwerte dar. Aufgrund der großen Vielfalt der Untergründe und Anwendungsbedingungen empfiehlt es sich, die Gebrauchstauglichkeit und die Wirksamkeit des Produkts durch Proben auf dem zu behandelnden Untergrund zu überprüfen.