

**ХАРАКТЕРИСТИКИ** Минеральный материал для отделки стен, изготовленный на основе воздушной извести. Легко наносится, быстро сохнет, позволяя быстро переходить к эксплуатации жилых помещений после проведения работ. В силу своей химической природы не образует пленочного слоя, а затвердевает в результате химической реакции с поверхностью, а в силу своей высокой щёлочности он обладает более высокой устойчивостью к образованию плесени по сравнению с обычными красками для стен. Характеризуется высокой паровой проницаемостью, благодаря которой стены остаются сухими, и исключается образование конденсата даже в помещениях, где имеется высокая концентрация водяного пара – таких, как кухни и ванные комнаты. Благодаря высокой проницаемости данный материал пригоден для отделки помещений, требующих влагопоглощения. Высокая заполняющая способность позволяет наносить материал ручными инструментами, обеспечивающими слой достаточной толщины с плотной, легко шлифуемой поверхностью, характеризующейся различными оттенками и цветовыми эффектами. Готовая поверхность обладает низкой запыляемостью, а также устойчивостью к трению.

**СОСТАВ** Отделочное покрытие на основе воздушной извести и специально отобранных инертных добавок.

**СВОЙСТВА**

ПАРОВАЯ ПРОНИЦАЕМОСТЬ	ХОРОШАЯ
МАТОВОСТЬ	СРЕДНЯЯ
ЗАГРЯЗНЯЕМОСТЬ	НИЗКАЯ
УДЕЛЬНЫЙ ВЕС	1450-1550 г/л
ВЫСЫХАНИЕ	Для второго слоя – 12 ч
ВЕС СУХОГО ОСТАТКА	47-51 %

**ХРАНЕНИЕ** Материал сохраняет свои свойства в течение 1 года при условии хранения в оригинальной упаковке при температуре от +5° С до + 30° С.

**ЦВЕТА** Белый.  
Цветовая гамма может быть расширена в соответствии с каталогом “Venetian”. Колеровка осуществляется по системе Arreghini Colors 16. Оттенки цветов разных партий колеровки могут слегка отличаться, вследствие чего работу необходимо завершать с помощью одной партии.

**ПРИМЕНЕНИЕ** Предназначается для использования в качестве декоративного и защитного покрытия в новых и ремонтируемых помещениях. Может наноситься на различные поверхности: штукатурка различного состава (цементная, известковая, готовые растворы), бетон, фиброцемент, гипсокартон, гипсовая шпаклевка и старая краска, а также во всех случаях, где требуется материал, отвечающий критериям «экологического строительства» и особый декоративный эффект. Из-за того, что Venetian имеет преимущественно минеральный состав, его не рекомендуется наносить на краски на водной основе.

**ИНСТРУМЕНТЫ** Кельма из нержавеющей стали.

**РАЗБАВЛЕНИЕ** Материал готов к применению.

<b>РАСХОД</b>	2,5-3,3 м <sup>2</sup> /кг на слой
<b>ТЕМПЕРАТУРА НАНЕСЕНИЯ</b>	От + 5° С до + 30° С
<b>СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ</b>	<p><b>На цементную штукатурку, цементно-известковый раствор, штукатурку на основе гидравлической извести, готовый раствор:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Удалить следы пыли, зашпатлевать требующие того участки с помощью Stucco Light.</li><li>2. Нанести один слой Venetian, сделав поверхность однородной.</li><li>3. Через 12 часов нанести еще один слой для выравнивания поверхности.</li><li>4. Через 12 часов отшлифовать для устранения возможных дефектов. Удалить пыль и точечно нанести небольшие количества материала, после чего, не дожидаясь высыхания, втереть и располировать кельмой.</li></ol> <p><b>На железобетон, сборные бетонные конструкции, зашпаклеванную поверхность, гипсокартон, старые синтетические краски:</b></p> <p>Нанести один слой Unifix Fine, после чего следовать пунктам 2, 3, 4.</p>
<b>СТАТЬЯ ИЗ ТЕХЗАДАНИЯ</b>	Минеральный материал для отделки стен, изготовленный на основе воздушной извести, разглаживаемый и полируемый, обладающий высокой паровой проницаемостью, с расходом около 0,7 кг/м <sup>2</sup> .
<b>УВЕДОМЛЕНИЯ</b>	Для правильного выполнения работ необходимо следовать указаниям по подготовке поверхности, содержащимся в Book CAP Arreghini. Приведенные свойства материала замерялись при + 23°С при относительной влажности 65%. В других условиях свойства материала и временные промежутки между одной и другой операциями могут варьироваться. Приведенные технические параметры имеют ориентировочные значения. По причине большого многообразия поверхностей и условий нанесения рекомендуется предварительно проверить пригодность данного материала к применению в каждом конкретном случае.