

ХАРАКТЕРИСТИКИ Материал подходит для систем окраски деревянных элементов внутри и снаружи. Водонепроницаемый, легко наносится, идеально подходит для профессионального использования, так как имеет высокую совместимость, заполняемость и сцепление на различных типах пропитки; Обеспечивает отделку характеризующуюся высокой однородностью и невероятной механической прочностью и выветриванию, элементов, необходимых для продолжительности нанесений, полезных для защиты во времени изделия. Ее качество позволяет обеспечивать эстетические и технические решения для различных условий окрашивания и получать отделку высочайшего уровня и с максимальной защитой и стойкостью цвета снаружи, даже в ситуациях сильного воздействия в жестких условиях. Характеристики подходящей эластичности, высокой стойкости к царапинам и износу, создают пленку, которая остается стабильной, красивой, а также устойчивой к механическим воздействиям, в результате изменение размеров поверхности при изменении климатических условий.

Она разработана с синтетическими акриловыми смолами на растворителе, которые гарантируют высокую безопасность на улице, в условиях сильного воздействия непогоды и солнечных лучей, с глянцевой отделкой. Матовая поверхность должен быть использована только для наружного применения как отделочный слой. Свойства соответствующей разрядке и низкой тенденцией к подтекам, позволяют легко наносить с помощью ручного или механического оборудования, которые позволяют отделку с высокой эстетической однородностью, одинаковой толщиной и соответствующего покрытия ребер, как в профессиональной, так и в "сделай сам".

СОСТАВ Бесцветный материал, сформулирован с уретана алкидных смол на растворителе.

СВОЙСТВА

СТОЙКОСТЬ К АТМОСФЕРНЫМ УСЛОВИЯМ	ОТЛИЧНАЯ
СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ	ОТЛИЧНАЯ
СТОЙКОСТЬ К УФ -	ХОРОШАЯ
ЭЛАСТИЧНОСТЬ	ХОРОШАЯ
УДЕЛЬНЫЙ ВЕС	850-950 г/лт
ВЯЗКОСТЬ	TF6: 40-60 s
ГЛЯНЕЦ	85-95
ВЫСЫХАНИЕ	На ощупь 6ч; Полная 24ч
ВЕС СУХОГО ОСТАТКА	59-63%

ХРАНЕНИЕ Материал сохраняет свои свойства в течение 1 года при условии хранения в оригинальной упаковке при температуре от +5° С до + 30° С.

ЦВЕТА Бесцветный.

ПРИМЕНЕНИЕ Подходит для украшения и защиты от атмосферных воздействий изделий новых или во время реставрации на основе древесных поверхностей разных видов, в сельской, морской или промышленной атмосфере. Таких как заборы, перила, балконы деревянные, цветочницы, беседки, балки и арматура. Чтобы обеспечить хорошую устойчивость во времени, очень важно, что бы деревянные изделия были без смолы и масла, хорошо высушено с влажностью 15-18% и отшлифованное. Изделие, кроме того, должно быть с закругленными краями и адекватным уклоном, чтобы избежать застоя воды. С применением распылителя стоит быть осторожным, чтобы не получилась

большая толщина, предотвращая слишком долгий процесс высыхания и складок.

Высокие толщины на слой и неблагоприятные условия среды замедлят высыхание и затвердевание в глубину. Убедитесь, что предыдущий слой хорошо высох перед нанесением второго слоя. Нанести второй слой течением 72 часов, чтобы обеспечить хорошую адгезию последующих слоев в противном случае зашкурить между слоями.

В случае, если материал был на хранении при низких температурах рекомендуется оставить его, по крайней мере при +15 °C, прежде чем приступить к применению.

Инструменты могут быть очищены с помощью ацетона или скипидара мыть сразу после использования.

Пыль, оставшаяся после шлифования, и/или напыления и сухих остатков краски не должны накапливаться, потому что они вызывают самовоспламенение.

ИНСТРУМЕНТЫ

Шерстяной валик, Кисть, Распылитель.

РАЗБАВЛЕНИЕ

До 8% в объеме с *Acquaragia-VD 100*

РАСХОД

11-13 м²/l per strato

ТЕМПЕРАТУРА НАНЕСЕНИЯ

От +5°C до +30°C

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Новое изделие различной древесины

1. Зашкурить дерево сначала с помощью наждачной бумаги с крошкой 80 и далее с наждачной бумагой с крошкой 150;
2. Если нужна колеровка, использовать *Classic* в желаемом цвете;
3. После 4-6ч нанести 1 слой *Riplast 1 Lucido*;
4. После 18-24ч аккуратно зашкурить с помощью наждачной бумаги с крошкой 180 и нанести *Riplast 1 Lucido* или *Riplast 1 Satin*.

Реставрация

- A. Аккуратно почистить поверхность от грязи и пыли и зашкурить с помощью наждачной бумаги с крошкой 180-220;
- B. Нанести в следствии *Riplast 1 Lucido* или *Satin* как в пункте 4.

Если изделие в плохом состоянии зашкурить краску до дерева и проследовать как в пункте 2 и далее.

СТАТЬЯ ИЗ ТЕХЗАДАНИЯ

Однокомпонентная уретаново-алкидная краска с содержанием твердого вещества 61%, для нанесение на деревянные изделия с расходом в 170 мл / м².

УВЕДОМЛЕНИЯ

Для правильного выполнения работ необходимо следовать указаниям по подготовке поверхности, содержащимся в Book CAP Arreghini. Приведенные свойства материала замерялись при + 23°C при относительной влажности 65%. В других условиях свойства материала и временные промежутки между одной и другой операциями могут варьироваться. Приведенные технические

параметры имеют ориентировочные значения. По причине большого многообразия поверхностей и условий нанесения рекомендуется предварительно проверить пригодность данного материала к применению в каждом конкретном случае.