

ХАРАКТЕРИСТИКИ Водно-разбавляемая краска, с «дышащими» свойствами, легко наносится, идеальна для профессионального использования, поскольку обладает высокой совместимостью таким образом, что она может быть использована для украшения изделий из различных материалов, обработанных соответствующим образом.

Подходит для внутренних работ, матовая, без запаха, полуматовая, разработана с акриловыми смолами в водной эмульсии, подходит для получения специальных декоративных эффектов или «ВЕЛАТУРЫ».

Благодаря своей высокой тонкости идеально подходит для внутренних нанесений, где образует жесткую пленку, эластичный и выносливый, с высоким сопротивлением к проникновению пятен и грязи. Легко моется даже с помощью обычных моющих средств (с максимальной прочностью через 10 дней после нанесения).

СОСТАВ На основе акриловых смол в водной дисперсии, отобранных инертных материалов и полупокрывающих материалов.

СВОЙСТВА

ДИФфуЗИИ ВОДЯНОГО ПАРА	ХОРОШАЯ
СТОЙКОСТЬ К УДАРАМ	ХОРОШАЯ
ЗАГРЯЗНЯЕМОСТЬ	НИЗКАЯ
СТОЙКОСТЬ К ВЛАЖНОЙ УБОРКЕ (ПОСЛЕ 5 дней)	ХОРОШАЯ

УДЕЛЬНЫЙ ВЕС	1100-1200 г/л
ВЫСЫХАНИЕ	Второй слой 5-8ч; Полная 18 ч.
ВЕС СУХОГО ОСТАТКА	33-37%

ХРАНЕНИЕ Материал сохраняет свои свойства в течение 1 года при условии хранения в оригинальной упаковке при температуре от +5° С до + 30° С.

ЦВЕТА В соответствии с каталогом. Колеровка осуществляется по системе Arreghini Colors 16. Оттенки цветов разных партий колеровки могут слегка отличаться, вследствие чего работу необходимо завершать с помощью одной партии.

ПРИМЕНЕНИЕ Рекомендуется в качестве финишного покрытия для создания отделки с декоративным эффектом, как в общественных местах, так и в частных помещениях, где требуется реализовать специальные декорации с эффектом велатуры. С помощью различных инструментов и различных цветов фона, вы получите различные цветовые эффекты. Лучшие результаты получаются с белым фоном или с фоном покрашенным в светлый тон отделки. Если вы хотите увеличить цветовой эффект, можно приступить с вторым применением *Kalahari*. Эффект текстуры зависит от мастерства мастера, а также от объема применяемого материала. Прежде чем начинать выполнение работы, выполнить практические тесты на панели демонстрации.

Для получения однородной поверхности работы должны выполняться одним и тем же лицом одним и тем же инструментом непрерывно «мокрым по мокрому» вдоль всей стены без остановок. Очистка инструментов производится водой сразу по окончании работы.

ИНСТРУМЕНТЫ Валик, Кисть, ручной шпатель из губки, варежка.

РАЗБАВЛЕНИЕ 0-35% в объеме с водой

РАСХОД 10-12 м²/лт на слой

**ТЕМПЕРАТУРА
НАНЕСЕНИЯ** От +5°C до +30°C

**СПОСОБ
НАНЕСЕНИЯ**

На гипсовые шпаклевки, штукатурки, гипсокартон, железобетон, сборный железобетон, цемент, на дерево, на поверхности из железа обработанные с *Chromosar* или *Chromosar W*

1. Нанести как первый слой *Unifix Fine* разбавлен на 15% с водой;
2. После 4-6 часов нанести *Absolutecap* разбавлен на 5-10% в объеме с водой в два слоя, с расстоянием в 4-6ч между слоями
3. После 12-16ч нанести *Kalahari*.

На различные виды штукатурки, грубую, новую или уже окрашенную, почистить поверхность для декорации удаляя нужные части в фазе отклеивания и проследовать далее:

4. Нанести *Absolutecap* разведен на 5-10% в объеме с водой в два слоя, с расстоянием в 4-6ч друг от друга;
5. После 12-16ч нанести *Kalahari*.

**СТАТЬЯ ИЗ
ТЕХЗАДАНИЯ**

Акриловая краска в водной дисперсии, для внутреннего применения, полупрозрачная, подходит для отделки эффектом, с высокой стойкостью к мойке, для нанесения на поверхность обработанную с *Absolutecap*, со средним расходом в 90 мл/м².

УВЕДОМЛЕНИЯ

Для правильного выполнения работ необходимо следовать указаниям по подготовке поверхности, содержащимся в Book CAP Arreghini. Приведенные свойства материала замерялись при + 23°C при относительной влажности 65%. В других условиях свойства материала и временные промежутки между одной и другой операциями могут варьироваться. Приведенные технические параметры имеют ориентировочные значения. По причине большого многообразия поверхностей и условий нанесения рекомендуется предварительно проверить пригодность данного материала к применению в каждом конкретном случае.